

7. Gloria Patri

Maestoso (♩ = 66)

TENORS

*ff*Glo - ri - a,
Glo - ry be,glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o:
glo - ry be to the Fa - ther:

BASSES

Glo - ri - a,
Glo - ry be,glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o:
glo - ry be to the Fa - ther:

Maestoso (♩ = 66)

*p**ff**f*

5

T. *s. f*
A. Glo - ri - a,
Glo - ry be,

B. *f*

9

S. A. glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o,
glo - ry be to the Fa - ther, glo - ri - a,
glo - ry be,

T. B.

Magnificat

13 *cresc.* *ff*

glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto:___
 glo - ry be to the Fa - ther, the Son, and Ho - ly Spi - rit:___

cresc. *ff*

cresc. *ff*

16

f *dim.*

20

S. A. [A]

T. B. BASSES *p poco legato* *cresc.* *mp*

Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto,
 Glo - ry be, glo - ry be to the Fa - ther, the Son, and Ho - ly Spi - rit,

[A] *p* *cresc.* *mp*

29 *mf* *cresc.* *f* 2nd SOPRANOS only

S. A. *Glo - ri - a* *Pa - tri,* *Glo - ri - a* *Pa - tri,*
Glo - ry be, *Fa - ther,* *Glo - ry be,* *Fa - ther,*

T. B. *mf* *cresc.* *f*

mf *cresc.* *f*

Magnificat

B Poco più mosso (♩ = 84)SOPRANO SOLO *mp semplice*

37

San - cta Ma - ri - a, suc - cur - re,
O - ho - ly Ma - ry, help, we, pray,

B Poco più mosso (♩ = 84)

sfz (dim.) *mp*

42

(SOPRANO SOLO)

mi - se - ris, iu - va pu - sil - la - ni - mes, re - fo - ve - fle - bi -
all in need: streng-then those whose spi - rit fails, com - fort those whom grief as -

46

C*p**cresc.*

- les: o - ra pro po - pu - lo, in - ter - ve - ni pro cle - ro,
- sails; pray for thy peo - ple here, for thy Ho - ly Church so dear;

51

mp

in - ter - ce - de pro de - vo - to fe - mi - ne - o se - xu:
in - ter - cede for all thy ser - vants, Mo - ther of all wo - men:

55 *mf dolce* *mp*

sen - ti - ant om - nes tu - um iu - va - men, qui - cum - que
 grant us all the fa - vour of thy gra - cious help; suc - cour us,

mf *mp*

60 **D** *mf brightly*

tu - um san - ctum im - plo - rant aux - i - li - um. Al - le - lu - ia,
 com - fort us, we hum - bly im - plore thee.

mf

65 *mp* *mf* ($\text{♩} = \text{♩}$)

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - - le -

mp *mf*

71 *mp dim.* *pp* **E** Bright and joyful ($\text{♩} = 132$)

- lu - ia.

mp *pp* *f*

Ed. *

77 FULL SOPRANOS and ALTOS *mf*

Sic - ut e - rat _____ in prin - ci - pi - o, _____
 Al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ia, _____

sim.

dim.

mp

82 (♩ = ♪)

et nunc, et sem - per, _____ et in sae - cu - la sae - cu -
 al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ia, al - le -

87

S. *f*
 A. - lo - rum, sic - ut e - rat _____ in prin - ci - pi - o, _____ et nunc, et
 - lu - ia, al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ia, _____ al - le -

T. *f*
 B. _____

92

sem - per, S. et in sae - cu - la: sic - ut e - rat,
 - lu - ia, A. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T. et in sae - cu - la:
 B. al - le - lu - ia,

mp **F**

dim. *mp* **F**

97

sic - ut e - rat, in prin -
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mp cresc. *mf* *mf*

cresc. *mf*

102

- ci - pi - o, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o
 - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

mf *cresc.*

sic - ut e - rat in prin -
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

cresc.

107 *f*

et nunc et sem - per et in sae - cu - la.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

- ci - pi - o, et nunc, et sem - per
- lu - ia, al - le - lu - ia,

f *dim.*

G 112 *p* *cresc.* *mp*

A - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

p marcato *cresc.* *mp*

p *cresc.* *mp*

117 *cresc.* *mf* A - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,
a - men, a - men, a - men,

cresc. *mf*

a - men, a - men,

cresc. *mf*

122

cresc. a - - - men, *f* *cresc.*

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

cresc. a - - - men, *f* *cresc.*

a - men, a - men, a - men, *cresc.*

127

ff **H** (♩ = ♩) a - - men, a - - men,

ff **H** (♩ = ♩) *l.h.* *f*

131

a - - men.

136 **I** (*f marc.*)

S. A - - - - - men, a - - - - - men,

A. (*f marc.*) A - - - - - men, a - - - - - men,

T. (*f marc.*) A - - - - - men, a - - - - - men,

B. (*f marc.*) A - - - - - men, a - - - - - men,

I

141

a - - - - -

a - - - - -

a - - - - -

a - - - - -

151

J *f* a - - - - - men, a - - - - -

f a - - - - - men, a - - - - -

f a - - - - - men, a - - - - -

f a - - - - - men, a - - - - -

J *f* *cresc.*

156 *ff*

- men, a - men, a - men. **K**

ff

- men, a - men, a - men.

ff

8 - men, a - men, a - men.

ff

- men, a - men, a - men. **K**

ff

rit.

* *rit.*

161

senza rit.

senza rit.

gliss.

fp *fff*